

ЧУВСТВЕННАЯ ДЕЗОРИЕНТАЦИЯ

ЧЕЛОВЕК В СОЦИУМЕ РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ

ИВИ РАН
Москва, Ленинский пр-т 32А, ауд. 1406

7 июня 2021 года



10.00-12.00

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ «СТРАННЫХ ОЩУЩЕНИЙ»

ИННА ЛИСОВИЧ
РАНХиГС

АБЕРРАЦИЯ ЧУВСТВ И ПОЛЕМИКА О НАУЧНОМ МЕТОДЕ В ЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ

ИГОРЬ КАУФМАН
ВИА им. КИРОВА

ДЕКАРТ И СПИНОЗА О ЧУВСТВЕННОСТИ И АФФЕКТИВНОСТИ

АННА СТОГОВА
ИВИ РАН

ВЗГЛЯД МОРАЛИСТА НА «ТАКОЕ СТРАННОЕ И НЕПОСТОЯННОЕ ЖИВОТНОЕ, КАК ЧЕЛОВЕК»

ЮЛИЯ ШИПИЦЫНА
УрФУ

«СМЕНА ЛОКАЦИЙ» В ЖИЗНИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛА XVIII ВЕКА: ЧЕТЫРЕ ДОМА ДЖОЗЕФА БЭНКСА

12.30-14.00

ЕВРОПЕЕЦ В НЕПРИВЫЧНОЙ СРЕДЕ

ОЛЬГА ОКУНЕВА
ИВИ РАН

ЗАМЕШАТЕЛЬСТВО ПРИ ВСТРЕЧЕ С РЕАЛИЯМИ НОВОГО СВЕТА: ОПЫТ ФРАНЦУЗСКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ В БРАЗИЛИИ XVI В.

СВЕТЛАНА СИДОРОВА
ИВ РАН

СТРАДАЮЩАЯ ПЛОТЬ И ТАЮЩАЯ РОСКОШЬ: ЕВРОПЕЙЦЫ И ЛЕД В КОЛОНИАЛЬНЫХ ТРОПИКАХ

ПАВЕЛ КУПРИЯНОВ
ИЭА РАН

ТЕЛО НА ГРАНИЦЕ: СЕНСОРНЫЙ ОПЫТ И ИДЕНТИЧНОСТЬ В РУССКОМ ЗАГРАНИЧНОМ ПУТЕШЕСТВИИ НАЧАЛА XIX В.

14.00-15.00 – ОБЕД

15.00-17.00

ПОЛИТИЧЕСКИЕ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБРАЗЫ И МЕТАФОРЫ

ГАЛИНА ЗЕЛЕНИНА
РГГУ / ШАГИ РАНХиГС

ЗАСТАРЕЛЫЙ FOETOR JUDAICUS В НОВОЕ РАСОВОЕ ВРЕМЯ И ДРУГИЕ ПАТОЛОГИИ

ЗОЯ МЕТЛИЦКАЯ
МГУ

МЕЛАНХОЛИЯ И БОЖЕСТВЕННОЕ ОТКРОВЕНИЕ: ЧУВСТВА В РЕЛИГИОЗНОМ ДИСКУРСЕ В АНГЛИИ РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ

АННА СЕРЕГИНА
ИВИ РАН

ДИАНА ИЛИ ВЕНЕРА? ПРИДВОРНЫЕ ЕЛИЗАВЕТЫ I И ПРАЗДНЕСТВО В ЭЛВЕТЭМЕ (СЕНТЯБРЬ 1591 Г.)

МАРИЯ НЕКЛЮДОВА
ШАГИ РАНХиГС

«ВХОДИТ ПРИЗРАК ЛОРДА РАССЕЛА»: ОБМАН ЧУВСТВ КАК ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИЛЛЮЗИЯ